

Produktionstekniker med inriktning mot datorer och mjukvara inom produktionsteknik för film, media och scen

Tjänsten är tillsatt

Datum för anslag: 2018-05-09

Tillsatt: Avbruten rekrytering

Beslutsfattare: Stf. Högskoledirektör

Hur du överklagar ett beslut

Eventuellt överklagande av beslutet ska ha inkommit till myndigheten senast tre veckor från ovanstående anslagsdatum och överklagandet ska ställas till Överklagandenämnden för högskolan (ÖNH) men skickas till Stockholms konstnärliga högskola, Registrator, Box 24045 104 50 Stockholm, eller skickas via e-post till registrator@uniarts.se. Den som skriver och överklagar ska ange vilket beslut överklagandet gäller och vilken ändring i beslutet som önskas. Vänligen uppge dina kontaktuppgifter, telefonnummer och e-postadress i överklagandet.

Stockholms konstnärliga högskola

Stockholms konstnärliga högskola (SKH) utbildar och forskar inom cirkus, dans, danspedagogik, film, media, opera, scenkonst och skådespeleri. Genom banbrytande utbildning och forskning vill vi stärka konstens kraft och förmåga att möta samhällets utmaningar. I miljön för konstnärlig forskning har vi unika möjligheter att fördjupa utbildningarna och skapa tvärkonstnärliga samarbetsprojekt.

Vill du bidra till en attraktiv studie-, forsknings- och arbetsmiljö? Hos oss blir du en viktig del i den kritiskt reflekterande och inkluderande miljön. Genom nyskapande arenor för morgondagens tongivande konstnärer, forskare och pedagoger bidrar vi på konstnärlig grund till en aktiv dialog med det omgivande samhället. Gemensamt bär vi en kultur med en stark vi-känsla som utmärks av ansvar, tillit och engagemang där olikheter tillvaratas.

Anställningen är placerad vid Institutionen för film och media. Läs mer om institution för film och media: <http://www.uniarts.se/om-skh/stockholms-dramatiska-hogskola/institutionen-for-film-och-media>

Förmågan till samverkan mellan olika discipliner och områden är en viktig kompetens i dagens film- och medielandskap. Institutionen för film och media använder därför det kollaborativa skapandet som pedagogisk metod. Film- och mediaproduktion utgör en betydande del av många människors vardag, varför frågan om vad som ses som kvalitet och vem som får tillgång till de fönster som distribuerar innehåll, ständigt är aktuell på institutionen.

Välkommen att söka anställning som produktionstekniker med inriktning mot datorer och mjukvara inom produktionsteknik för film, media och scen

Arbetsuppgifter

Som produktionstekniker med inriktning mot datorer och mjukvara inom produktionsteknik för film, media och scen arbetar du självständigt under stort ansvar i en komplex och dynamisk utbildnings- och produktionsmiljö. Det ställer krav på en hög serviceförmåga tillsammans med förmågan att kombinera den expertkunskap som krävs med förståelse för helheten.

Du kommer att ingå i institutionens produktionsteknikerteam och kommer tillsammans med dina kollegor att svara för att lösa produktionstekniska problem både löpande och i förebyggande syfte. Du kommer även samarbeta med IT-avdelningen och ansvara för first-line support av studenternas produktionsdatorer t.ex. underhåll och drift, hantering av licenser, utveckling av institutionernas deployment-miljö.

För att trivas i rollen behöver du vara serviceinriktad och flexibel då arbetsbelastningen varierar och omprioriteringar i arbetet förekommer. Dina arbetstider kommer att variera beroende på behov. Det innebär att du för det mesta kommer att arbeta dagtid, men kvälls- och helgarbete förekommer, inte

minst under föreställningsperioderna.

Önskvärda kvalifikationer

- Flerårig erfarenhet av ha arbetat i Apples operativsystem, Apples produkter samt omkringliggande stödprogram
- Mycket goda kunskaper i Mac OS, Mac OS server, Deploy Studio, Jamf Pro eller motsvarande programvara. Certifiering inom dessa är meriterande
- God förmåga att uttrycka dig i tal på svenska och engelska
- Erfarenhet av arbete som system- eller nätverkstekniker är meriterande.
- Meriterande är även erfarenhet från att ha arbetat i konstnärlig produktion, gärna med bakgrund inom broadcast (signalinfrastruktur), AV-teknik, scenkonst och/eller film. Studenternas Mac-datorer är i första hand ett produktionsverktyg för konstnärligt arbete.

Som produktionstekniker på institutionen för film och media behöver du vara ansvarstagande, kommunikativ och prestigelös. Du är analytisk, kvalitetsmedveten och initiativkraftig med förmåga att presentera olika slags tekniska lösningar på ett pedagogiskt sätt. Vidare har du ett professionellt förhållningssätt med verksamhetens bästa i fokus och du bidrar till en positiv laganda. Dessutom har du förmågan att ta in ny kunskap och är intresserad av utveckling av tekniska verktyg för film, media och scenproduktion. Det är även viktigt att du har lätt för att arbeta självständigt och samtidigt har en god samarbetsförmåga.

Vi lägger stor vikt vid dina personliga egenskaper.

Om anställningen

Anställningen är heltid och tillsvidare med tillträde enligt överenskommelse. Vi tillämpar sex månaders provanställning.

Stockholms konstnärliga högskola har höga ambitioner när det gäller att ta tillvara olikheter och mångsidig kompetens. Vi välkomnar särskilt sökande som kompletterar vår organisation avseende jämställdhet och etnisk mångfald.

Om ansökan

Ansökan innehållande CV och kopior av de betyg och intyg du vill åberopa ska ha inkommit **senast 2018-02-25** märkt med **diarienummer 2018/45/2.2.1**.

Varmt välkommen med din ansökan!

För denna rekrytering har vi gjort vårt annonsval och vill därför inte bli kontaktade av annonsförsäljare, rekryteringsbyråer eller motsvarande.

Anställningsform	Tillsvidareanställning
Anställningens omfattning	Heltid
Tillträde	Enligt överenskommelse
Löneform	Månadslön
Antal lediga befattningar	1
Sysselsättningsgrad	100%
Ort	Stockholm
Län	Stockholms län
Land	Sverige
Kontakt	Fredrik Nyberg, 08-494 00 288
Facklig företrädare	Se www.uniarts.se/om-skj/jobba-pa-skj/p-org , Se www.uniarts.se/om-skj/jobba-pa-skj/p-org ,
Publicerat	2018-02-02
Sista ansökningsdag	2018-02-25
Länk till annons	http://uniarts.varbi.com/what/job/jobID:191933/